

SPRING COLOR

FINITURE NATURALI DAL 1992

BALSAMO DI CERA

PROTETTIVO ALLA CERA D'API PER INTERNO

DESCRIZIONE

Balsamo di Cera è un protettivo finale idrorepellente a base di cera d'api per interno. Sfruttando le parti grasse della cera, nutre e mantiene le superfici lasciando inalterata la profondità naturale del supporto. Si applica su legno, su cotto e su finiture su cui si renda necessario determinare una protezione e un'idrorepellenza superficiale. Anche indicato per rendere idrorepellenti le superfici finite con prodotti a base di grassello di calce.

Per **interno**. Applicare a pennello rimuovendo l'eccesso di prodotto non assorbito.

CAMPO DI APPLICAZIONE

Si applica su tutte le superfici assorbenti composte da legno, cotto, pietra, supporti intonacati e tinteggiati. Indicato anche per pavimenti in legno e in cotto. Non è adatto per le pavimentazioni dove siano richiesti particolari requisiti di impermeabilità. Durante l'applicazione, asportare con un panno il prodotto in esubero o non assorbito.

Può essere utilizzato come protettivo per rendere idrorepellenti superfici murali intonacate e tinteggiate con pitture naturali a calce.

COMPONENTI

Cera d'api, terpeni d'arancio, olio di lino cotto, siccativi esenti da cobalto.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E APPLICAZIONE

Il supporto deve essere assorbente, sgrassato e privo di polvere. Normalmente prima del *Balsamo di Cera* viene applicato un impregnante di fondo: *Impregnante San Giovanni* o *Miscela Sana* su supporti in legno; *Impregnante per Cotto* su supporti in cotto; direttamente su intonaco o pittura su supporti murali. Fare riferimento alle schede tecniche dei singoli prodotti.

Assicurarsi sempre che la superficie sia completamente asciutta prima dell'applicazione del protettivo finale. Il ciclo prevede una stesura di due mani, con una distanza temporale di almeno 36-48 ore. Mescolare bene il prodotto prima dell'uso. Nel periodo invernale intiepidire il prodotto vicino ad una fonte di calore o a bagnomaria. Per ottenere un effetto satinato della superficie trattata occorre fare un'azione di lucidatura manuale o usare un'apposita attrezzatura definita mono spazzola, utilizzando un disco di feltro. Per la manutenzione ordinaria del pavimento utilizzare stracci molto strizzati, evitando l'uso di detersivi aggressivi. Su superfici verticali lucidare con panno di lana o spatola d'acciaio.

Aerare bene il locale durante e dopo l'applicazione.

I panni imbevuti possono dar luogo ad autocombustione.

SPRING COLOR

FINITURE NATURALI DAL 1992

DATI APPLICATIVI

DILUIZIONE: nessuna diluizione

RESA: 10-15 mq/lt per mano in base all'assorbimento del supporto.

ATTREZZI: pennello, straccio.

CARATTERISTICHE GENERALI

COLORE: giallo paglierino o neutro

COLORABILE: con terre naturali

CONFEZIONI: latta da 12 lt, 4 lt, barattolo da 0,750 lt

LUOGO DI PRODUZIONE: stabilimento in Via Jesina, 63 Castelfidardo (An)

LUOGO DI CONFEZIONAMENTO: stabilimento in Via Jesina, 63 Castelfidardo (An)

CONSERVAZIONE: 12 mesi in imballo originale, integro e al riparo da temperature troppo rigide, prossime allo 0°, dal gelo, da temperature oltre i 30° e ambienti eccessivamente umidi.

Peso Specifico: 0,860 kg/l

VOCI DI CAPITOLATO

Balsamo di cera è un protettivo di finitura idrorepellente a base di cera d'api Dal colore paglierino, caratteristico della cera d'api, nutre e mantiene il legno. Il ciclo di lavorazione completo di impregnazione prevede una prima mano di impregnante applicata in strato sottile e dopo almeno 36-48 ore una di *Balsamo di cera* o di *Olio Duro*. I supporti devono essere perfettamente asciutti e privi dall'umidità in eccesso al loro normale equilibrio.

Il prodotto è colorabile con terre naturali con riferimento alla cartella colori degli impregnanti Spring Color.

Per interno. Applicazione a pennello, rimuovere l'eccesso di prodotto non assorbito.

RESA: 10-15 mq/lt per mano.

COLORAZIONE DEI PRODOTTI

Le tinte Spring Color sono ottenute da pigmenti naturali e realizzate in maniera artigianale.

Le eventuali differenze di tonalità sono imputabili alla variabilità naturale delle terre e delle materie prime, al supporto, al corretto procedimento di dispersione, all'origine dei pigmenti, alle condizioni climatiche e all'esperienza dell'applicatore. Nei prodotti a calce il colore subisce una variabilità maggiore, si consiglia di testarne la fedeltà ed eventualmente accompagnare la tinta.

NOTE

Le indicazioni riportate nella presente scheda tecnica, sono basate sulla nostra personale esperienza pratica, in ogni caso sono da ritenersi indicative e non hanno pretesa di essere esaustive. La società Spring Color si riserva di apportare modifiche tecniche senza alcun preavviso. Questa scheda tecnica annulla e sostituisce ogni edizione precedente. Spring Color non si assume alcuna responsabilità per l'uso improprio dei prodotti. La presente scheda tecnica è un documento informativo e non può essere motivo di contese legali.

Non potendo tuttavia intervenire direttamente sulle condizioni dei cantieri e sull'esecuzione dei lavori, esse rappresentano indicazioni di carattere generale che non vincolano in alcun modo la nostra azienda. Si consiglia pertanto di effettuare una o più prove al fine di verificare l'idoneità del prodotto all'impiego previsto.

Questo prodotto è in regola con il decreto legislativo n.161 del 26 marzo 2006: COV/VOC <30 gr/l

SPRING COLOR

FINITURE NATURALI DAL 1992

AVVERTENZE

- Tenere lontano dalla portata dei bambini.
- Tutti i componenti sono avviabili allo smaltimento dei rifiuti
- Evitare di gettare i residui nel sistema fognante.
- Non ingerire, proteggere dal contatto di pelle e occhi.
- Arieggiare bene gli ambienti durante e dopo l'utilizzo.
- Proteggere le parti da non tinteggiare.
- Consultare le schede di sicurezza